

*Kumiko ETO & Hiroko NAKANO Joint Recital 2017*

ヴァイオリン

ピアノ

# 惠藤久美子 & 中野洋子

## ジョイントリサイタル

入野 義朗

ヴァイオリンとピアノのための音楽

増本 伎共子

鎮魂歌 独奏ピアノのために

三善 晃

鏡 ヴァイオリンのための

矢代 秋雄

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ

2017年3月3日(金) 午後7時開演(午後6時30分開場)

すみだトリフォニーホール 小ホール 全自由席 4,000円

(JR総武線「錦糸町駅」北口/東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口/都営バス「錦糸町駅」~徒歩5分)

前売: CNプレイガイド 0570-08-9990 [www.cnplayguide.com](http://www.cnplayguide.com)

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

新演チケットサービス 03-3561-5012

お問合せ・マネジメント: **ShinEn** 新演 03-3561-5012 [www.shin-en.jp](http://www.shin-en.jp)





～ごあいさつ～

作曲家グループ「プレゼンテーション」の演奏会などでいくつか国内外の新曲の演奏にたずさわったあと、私たちは2004年、2006年、2008年と3回にわたって東京文化会館小ホールにおいてジョイントリサイタルを開催いたしました。古典派、ロマン派の曲目のみならず、二人の共通の関心事である現代曲、特に日本の現代曲をたくさん取り上げてまいりました。

今回ひさしぶりのジョイントリサイタルでは、以前演奏した曲も含めて、これらのすばらしい日本の作品たちをぜひみなさまとともに味わい、そして先の時代へとつなげていきたいと願っております。

惠藤久美子・中野洋子



ヴァイオリン 惠藤 久美子

3歳より母にピアノを、5歳より父にヴァイオリンの手ほどきを受ける。7歳の時、齋藤秀雄氏の薦めによりヴァイオリンの道を歩み始める。同時に桐朋学園子供のための音楽教室鎌倉分室へ入室する。桐朋学園女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽部卒業。ヴァイオリンを鷺見三郎、鷺見健彰、海野義雄の各氏に、室内楽を黒沼俊夫、齋藤秀雄の両氏に師事。第12回全日本学生音楽コンクール小学生の部第3位、第41回日本音楽コンクール第2位入賞。

1972年、兄・堤剛と「二重奏の夕べ」を東京とカナダのオンタリオにて開催。1979年、リサイタルで弘中孝氏と共演。2002年、深沢亮子氏と「ヴァイオリンとピアノの夕べ」開催、以後「室内楽の夕べ」として現在まで続く。2004年、2006年、2008年には中野洋子氏と「デュオ リサイタル」を開催。

東京フィル、新日本フィルとメンデルスゾーンの協奏曲、札幌響とシベリウスの協奏曲、山形響とモーツァルトの協奏曲を共演。桐朋学園オーケストラとのブルッフの協奏曲ほか、アマチュアオーケストラとの共演も多数。

1975年より10年にわたり桐五重奏団の2ndヴァイオリンとして活躍。1980年より2年間、山形交響楽団の客演コンサートミストレスとして在籍。1991年より2002年まで海野義雄を中心とした東京ヴィルトゥオーゾでコンサートミストレスとして活躍。2014年より「藤沢にゆかりのある音楽家たち」の演奏会に毎年出演。

現在、アンサンブル・アルス・ノバのコンサートミストレス。日本音楽舞踊会議員。桐朋学園大学特任教授。



ピアノ 中野 洋子

7歳より奥村洋子氏に、13歳より井口秋子氏に師事。1954年全日本学生音楽コンクール中学生の部全国第1位。子供のための音楽教室、桐朋学園高校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。この間、齋藤秀雄氏に重奏、室内楽の指導を受ける。大学卒業と同時にベルリンに留学。ベルリン国立音楽大学でロタール・プロダック、ゲルハルト・プッヘルトの各氏に師事し1968年最優秀の成績で卒業。ジョイントリサイタル、コンチェルトのソリスト、リサイタル等の活動を行う。翌年の帰国後から現在まで28回のピアノリサイタルを継続して行うほか、国内外の現代曲の初演、室内楽の演奏などに意欲的に活躍。ヴァイオリン惠藤久美子氏と3回のデュオリサイタル。フルート糸井正博、クラリネット二宮和子、ヴァイオリン石井志都子、ヴィオラ田中あや諸氏との室内楽シリーズは現在も進行中。作曲家グループ「プレゼンテーション」の演奏会では創立当時より長年演奏に携わり、時に自作の発表も行った。

2009年には演奏活動40周年を記念してシューマンの夕べ「闇を抱く光」を開催。以後、ほぼ毎年のように独自のコンセプトによる演奏会を開催している。

また、長年に亘り桐朋学園大学音楽学部、高校音楽科において後進の指導にあたる他、国内外の作曲家の演奏を収録したCD「中野洋子の世界」I～IVをリリース。八千代市勝田台において主催する「音楽室コンサート～身近にクラシック～」シリーズは130回以上に及び、心を通わせる音楽の営みの場として、多くの音楽家・聴衆の熱い賛同を得ている。

現在、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。

## すみだトリフォニーホール 小ホール

〒130-0013 墨田区錦糸1-2-3 TEL 03-5608-5400(代)



- ★JR総武線「錦糸町駅」北口より 徒歩5分
- ★東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より 徒歩5分
- ★都営バス「錦糸町駅」下車 徒歩5分

